



**INTERVIEW MINI**

**BARBARA POLLA**  
FONDATRICE D'ALCHIMIE FOREVER

Née en Suisse, cette marque de soins réunit la dermo-cosmétique et l'art contemporain. Un duo inséparable pour ses créateurs, les docteurs Barbara et Luigi Polla, experts en médecine esthétique.

- **Comment est née Alchimie Forever ?**
- Elle est le fruit de notre passion pour le monde artistique depuis plus de vingt ans. En 1994, nous avons ouvert une galerie d'art, Analix Forever, puis en 1997, le Forever Laser Institut où nous pouvions exercer notre spécialité et exposer là aussi des artistes. La création d'Alchimie Forever en 2000 fut une suite logique. Nous voulions créer une ligne de soins alliant science et nature, sensorialité et avant-garde. C'est une gamme anti-âge globale où les antioxydants jouent un rôle essentiel.
- **Comment la marque incarne-t-elle votre passion pour l'art ?**
- La beauté passe par le bien-être intérieur et le plaisir des sens. Faire entrer l'art dans

un institut d'esthétique médicale illustre déjà cette idée. Le packaging a été conçu en collaboration avec des artistes tels que Leslie Deere, Andreas Angelidakis, Mark Horowitz, Andrea Mastrovito, United Aliens et Ornella Vorpsi. Martin Creed, lauréat du Turner Prize en 2001 (Londres), nous a offert son concept intitulé « Lights On, Lights Off ». Ainsi notre crème de jour s'appelle Yttrium Lights On, et notre crème de nuit Kantic Lights Off. Alchimie Forever sera aussi la première marque de cosmétiques à être vendue dans un musée, la Hayward Gallery de Londres.

- **Votre produit préféré ?**
- Le Gommage Antioxydant Peau de Soie, Excimer +, si doux que les peaux fines et délicates peuvent l'utiliser tous les jours. Il laisse un film protecteur grâce aux extraits de lychee et de romarin antioxydants. *Gommage Excimer +, Alchimie Forever, 35 € (Sephora).*



PAR JOHANNE COURBATÈRE